

UNDERVISNINGSPLAN FOR FAGET ENGELSK

KLASSETRIN MED UNDERVISNING | 1. – 9. klasse

FORMÅL MED UNDERVISNING I FAGET

Engelsk er et verdenssprog, som eleverne beskæftiger sig med såvel i skolen som i fritiden, og som de har erfaringer med meget tidligt i forbindelse med anvendelse af internettet. Det betragtes derfor helt naturligt som vores 1. fremmedsprog. At kunne læse, tale og skrive på engelsk er elevernes adgang til at indgå i en global kontekst, opnå viden og kommunikere via især skærmedier.

Det overordnede formål med engelskundervisningen er at optimere elevernes færdigheder i sproget således, at deres fundament for at orientere sig i og agere i en globaliseret verden bliver det bedst mulige. Samtidig med tilegnelsen af de rent sproglige færdigheder lægges der vægt på at indføre eleverne i engelsksproget litteratur og give dem et førstehåndskendskab til prosa, digte og drama fra forskellige epoker og forskellige dele af den engelsksprogede verden.

Et andet formål med undervisningen er, at eleverne opnår viden om samfundsforhold og kulturer i engelsktalende lande, med hovedvægt på Storbritannien og USA, således at de også kulturelt får et godt fundament for at interagere med andre folkeslag. Endelig er det formålet generelt med fremmedsprogsundervisningen at bevidstgøre eleverne om eget sprog og egen kultur.

FAGETS KOMPETENCEOMRÅDER OG SLUTMÅL	
Kompetenceområde	Slutmål efter 9. klasse
Mundtlig kommunikation (M)	<p>Slutmålet er, at eleven kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tale et grundlæggende grammatisk korrekt engelsk. • redegøre med rimelig præcision, lethed og spontanitet for egne erfaringer, følelser, holdninger og viden i forbindelse med samtaler og debatter. Eleverne kan i denne sammenhæng gøre brug af synonymer og omformuleringer. • indgå i samtaler og diskussioner om diverse emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans samt lytte aktivt og stille opklarende spørgsmål. • læse, forstå og genfortælle hovedindholdet af forskellige typer af tekster samt diskutere disse. • læse højt med tydelig og korrekt udtale.
Skriftlig kommunikation (S)	<p>Slutmålet er, at eleven kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrive grundlæggende grammatisk korrekt engelsk. • skrive i forskellige genrer. • udtrykke oplevelser, følelser og viden i en sammenhængende, skriftlig form. • anvende retskrivning og tegnsætning således, at meningen i en tekst bliver tydelig. • afpasse en skreven tekst i forhold til modtageren. • bruge ordbøger, orientere sig i grammatiske oversigter samt andre hjælpemidler.
Kultur og samfund (K)	<p>Slutmålet er, at eleven kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende viden om levevilkår, værdier og normer i engelsktalende lande i arbejdet med skønlitteratur, sagprosa og medier. • perspektivere tekster til egen kultur og til forhold i engelsktalende lande. • anvende engelsk som et internationalt kommunikationsmiddel i og uden for skolen. • have fået viden om en del centrale engelsksprogede forfattere igennem litteratur, prosa og poesi.

FAGETS UDVIKLING OG KOMPETENCEMÅL

Klasse	Indhold og fokus	Kompetence-område	Delmål
1.-3. klasse			
	<p>Udgangspunktet for den første fremmedsprog-undervisning er elevernes evne til og glæde ved leg med det talte sprog. Der arbejdes med rim, remser, sange, sanglege og små dramatiseringer. Rytme, klang og lyd er centrale elementer i undervisningen. Der lægges også vægt på bevægelse. Det gælder den fysiske bevægelse, som især dyrkes i sanglegene og dramatiseringerne, men det gælder også den i undervisningen iboende bevægelse, som udspringer af timens opbygning med vekslen mellem lytten og aktivitet, med temposkift og dynamik i sangene og recitationen (M, K).</p> <p>I 2. klasse videreføres arbejdet med sang, bevægelse, recitation og drama. Gennem samtaler øves brugen af dualismen i sproget som ja og nej, jeg og du, spørgsmål og svar, og ordforrådet udvides med ord fra elevernes daglige omgivelser såsom skolen, hjemmet og familien (M).</p> <p>I 3. klasse introduceres skriftsproget. Dette sker ved, at rim og remser fra de første to års udelukkende mundtlige undervisning skrives ned i teksthæfter, så eleverne ud fra i forvejen kendt stof begynder at øve læsning (S).</p>	<p>Mundtlig kommunikation (M)</p>	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • lytte og forstå talt engelsk inden for genkendelige emner samt lytte til hverdagsnære fortællinger fortalt på engelsk. • opbygge og begynde at benytte et ordforråd om dagligdagsemner. • udtale ord og vendinger korrekt. • genkende og bruge gængse henvendelses- og høflighedsformer. • forstå og udføre enkle sproghandlinger. • forstå og besvare enkle spørgsmål på engelsk om sig selv, familie, skole, farver, tøj og tidsenheder (klokken, ugedage, måneder, årstider). • lære og recitere digte, rim og remser. • deltage i sproglege og skuespil på engelsk. • medvirke til lege, danse og spil udført på engelsk. • øve engelsk talefærdighed parvis, i grupper og i plenum. • have mod på at gætte i forbindelse med lytte- og mimeøvelser i klassen. • benytte engelsk i situationer uden for skolen.
	<p>Samtidig udbygges den mundtlige del af stoffet med dramatiseringer, der henter deres handlingsforløb fra hverdagslivet, som er egnede til et første livtag med dialogen (M). I sammenhæng hermed får eleverne også viden om børns hverdag i engelsksprogede lande, hvorved</p>	<p>Skriftlig kommunikation (S)</p>	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrive enkelte engelske ord. • genkende og udpege engelske ord ud fra et billedmateriale. • afskrive mindre vers og sange og illustrere disse med farverige tegninger.

også ordforrådet udvides til også at omfatte ord, der rækker ud over de nære omgivelser (K).		<ul style="list-style-type: none"> • finde sammenligninger mellem engelske og danske ord.
	Kultur og samfund (K)	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • oparbejde selvtillid og lyst således, at eleven ikke holder sig tilbage fra at udtrykke sig på engelsk, selv når den sproglige formåen ikke helt slår til. • kende et stort repertoire af engelske sange, rim og remser. • vide enkelte ting om kulturer i engelsktalende lande. • have kendskab til kulturer i engelsktalende lande ud fra sangtekster, musik og billeder.
4.-6. klasse		
<p>I løbet af 4. klasse får eleverne udleveret håndskrevne og trykte tekster med henblik på, at deres bevidsthed om de elementære læse-, skrive- og staveregler bliver videreudviklet. Valget af tekster forsøges afstemt i forhold til de temaer, der står centralt i hovedfagsundervisningen, men der anvendes også et skuespil, som både læses, reciteres og opføres, så det, eleverne møder i skriftlig form, bliver levendegjort (S).</p>	Mundtlig kommunikation (M)	<p>Eleven kan..</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå engelsk i tale. • svare mundtligt på enkle spørgsmål og handle i dagligdagssituationer. • præsentere mundtlige oplæg på engelsk. • lytte til og kommentere korte mundtlige oplæg. • lytte og forstå længere fortællinger fortalt af læreren på engelsk. • referere i et enkelt sprog inden for en kendt tekst eller ramme. • mundtligt udtrykke sig i udvalgte hverdags-situationer samt anvende et udvidet ordforråd inden for nære og genkendelige emner. • anvende almindelige omgangsudtryk på engelsk og benytte nuancering af høfligheds- og henvendelsesformer. • fremlægge en tekst på forskellige måder; som referat, dramatiseret, i sang, rap etc. • vælge mellem forskellige kommunikationsmåder; mimik, kropssprog, omformuleringer eller bede
<p>Der introduceres forkortede udgaver af engelske børnebøger (S, K). Eleverne lærer at besvare spørgsmål til læsestoffet – såvel mundtligt som skriftligt (M, S).</p>		
<p>Endelig tager grammatikundervisningen sin begyndelse i 4. klasse. Erfaringer fra danskundervisningen følges op, og eleverne undersøger navneord, tillægsord samt regelmæssige og uregelmæssige verber, ligesom kendskabet til simpel og udvidet nutid, simpel og udvidet datid samt fremtid styrkes igennem såvel mundtlige som med tiden også skriftlige øvelser (S). Recitation, sange,</p>		

<p>små ekstemporalspil og dramalege inddrages til dette formål (M, K).</p> <p>I 5. klasse vokser de skriftlige opgaver. Små genfortællende tekster skrives i arbejdshæftet, der arbejdes fortsat med små læsestykker (S), og arbejdet med grammatikken og samtalen videreføres (M).</p> <p>I 6. klasse lægges større vægt på forståelsen af læste tekster, og grammatikken arbejdes der med målrettede skriftlige øvelser som f.eks. sætningsanalyse (S). Der lægges vægt på den mundtlige dialog igennem samtale omkring hverdagsbegivenheder og det læste stof (M).</p>		<p>læreren eller en kammerat om hjælp til at finde ord eller udtryk.</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig i en klar og forståelig engelsk sprogtone. • mundtligt anvende viden om ordklasser, singularis, pluralis, verbernes tider og former. • opføre dramalege og små ekstemporalspil. • opføre indlærte sketches for et publikum. • recitere digte og andre tekster, indøvet til udenadskunnen. • synge engelske sange.
	Skriftlig kommunikation (S)	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå engelsk på skrift. • skriftligt anvende viden om ordklasser, singularis, pluralis, verbernes tider og former. • læse bøger af passende sværhedsgrad. • foretage ord til ord opslag i ordbøger. • stave hyppigt forekommende ord korrekt. • skrive kortere, sammenhængende tekster med brug af konjunktioner og pronominer. • skrive stile i forskellige genrer.
	Kultur og samfund (K)	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • kende eksempler på kulturforhold og levevilkår i engelsktalende lande ud fra sangtekster, musik, billeder, blade, læsebøger og arbejdsbøger og lærerpræsentationer. • drage sammenligninger mellem egen og engelsk kultur omkring højtider, geografiske og historiske forhold.
7.-9. klasse		
<p>Tekstlæsningen intensiveres fra 7. klasse. Teksternes indhold spænder nu over såvel centrale temaer fra de engelsktalende landes andel i verdenshistorien,</p>	Mundtlig kommunikation (M)	<p>Eleven kan..</p> <ul style="list-style-type: none"> • tale et grundlæggende grammatisk korrekt engelsk.

<p>almenkulturelle emner fra samme sprogområde samt digte og forkortede skønlitterære romaner og biografier om eksempelvis James Cook, Florence Nigthingale, Mahatma Gandhi eller Martin Luther King (K). Læsestoffet bliver gjort til genstand for såvel skriftligt hjemmearbejde i form af referater (S) og stile som mundtlig bearbejdelse på klassen i form af diskussion af temaer udsprunget af det læste eller små dramatiseringer, der ligeledes bevidstgør eleverne angående temaets facetter (M).</p> <p>Elevernes evne til at udtrykke sig mundtligt styrkes endvidere gennem genfortællinger eller anmeldelser af romaner eller korte foredrag om kulturpersonligheder, græsrodsbevægelser eller multinationale selskaber med rod i den engelsktalende del af verden (M, K).</p>		<ul style="list-style-type: none"> • tale med korrekt sætningsopbygning. • redegøre med rimelig præcision, lethed og spontanitet for egne erfaringer, følelser, holdninger og viden i forbindelse med samtaler og debatter. Eleverne kan i denne sammenhæng gøre brug af synonymmer og omformuleringer. • indgå i samtaler og diskussioner om diverse emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans i et sprog, der passer til situationen, samt lytte aktivt og stille opklarende spørgsmål. • arbejde videre med en korrekt udtale af det engelske sprog, der nærmer sig indfødte udtalevarianter. • anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcis ordforråd inden for kendte emneområder og benytte idiomatiske vendinger i tale.
<p>Tekstlæsningen, grammatikundervisningen og arbejdet med kultur i engelsktalende lande fortsættes og videreudvikles i 8. klasse (K). Arbejdet med personlige skriftlige udtryk og mundtlige fremstillinger øves og styrkes (M, S). Der bliver mulighed for at afprøve afgangseksamener og optagelsesprøver i faget til ungdomsuddannelserne, og der gives formativ feedback herpå, og med lærerens evalueringsbriller på målrettes der undervisning i forhold til, på hvilke områder de enkelte elever har brug for træning (fx læsestrategier, bøjninger, sætningskonstruktion mm.) (M, S).</p> <p>Grammatikundervisningen er i starten fortsat systematiseret, idet eleverne i 7. og 8. klasse undervises efter et lærebogssystem, der gennemgår den elementære</p>	<p>Skriftlig kommunikation (S)</p>	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • have et analytisk overblik over grammatikken. • skrive grundlæggende grammatisk korrekt engelsk. • skrive med korrekt sætningsopbygning. • anvende retskrivning og tegnsætning præcist. • anvende ordbøger (både i trykt form og elektronisk), grammatiske oversigter og bruge stavekontrol hensigtsmæssigt. • anvende en basisviden om gængse teksters opbygning og benytte denne både ved læsning og ved formulering af egne tekster. • udtrykke sig skriftligt med rimelig præcision og i et sammenhængende sprog tilpasset udvalgte genrer og situationer og afpasse en skreven tekst i forhold til modtageren.

<p>engelske grammatik, mens der i 9. klasse er mere fokus på funktionel grammatikundervisning (M, S).</p>		<ul style="list-style-type: none"> • læse, forstå og referere indholdet af tekster indenfor forskellige genrer om en række forskellige emner. • udnytte medierne, herunder de elektroniske medier, i forbindelse med informationssøgning, skriftlige afleveringer og hjemmearbejde. • anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcis ordforråd indenfor kendte emneområder og benytte idiomatiske vendinger på skrift. • anvende viden om kernegrammatiske områder, såsom ordklasser, ordstilling, verbernes former og funktioner.
	<p>Kultur og samfund (K)</p>	<p>Eleven kan...</p> <ul style="list-style-type: none"> • kende til kulturen og højere grad litteraturen i engelsktalende lande. • forholde sig til andre kulturer og perspektivere til sin egen. • kende forskellige livsvilkår i de engelsktalende lande, og hvordan de opstår. • forstå såvel hovedindhold som mere specifikke oplysninger i et fortalt stof om emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans. • forstå såvel hovedindhold som mere specifikke oplysninger i lyd-/ billedmedier og samtaler, hvor forskellige sociale og regionale sprogvariationer forekommer. • anvende viden fra tekster og andre medietyper om dagligliv, levevilkår, værdier og normer hos befolkningsgrupper i engelsktalende lande.